

**С НОВЫМ
2009
ГОДОМ!**



Элита

Зима-2009

**Книги для
истинных ценителей**



НОВОГОДНИЙ Подарочный набор

подарочная коробка (35 x 35 x 13 см), выложенная белым атласом, книга «Сальвадор Дали», бутылка шампанского «Asti Martini», керамический штоф «Бык Зодиак» емкостью 0,5 литра, новогоднее оформление.

ЦЕНА: 8 994 руб.

Оригинальный новогодний подарочный набор, подготовленный нашим клубом, включает в себя книгу «Сальвадор Дали», керамический штоф «Бык Зодиак», емкостью 0,5 литра с изображением символа приближающегося года, а также компакт-диск «Кармен-сюита». Книга рассказывает о жизни и творчестве знаменитого испанского художника, имеет

небольшой формат и традиционное новогоднее оформление. Издание поможет читателю окунуться в фантастический мир сюрреализма и увидеть работы наи-

Каждому покупателю в подарок бутылка шампанского!

более известного мастера этого жанра. Компакт-диск содержит тринадцать фрагментов из оперы «Кармен» в обработке Родиона Щедрина. Набор упакован в элегантную бордовую подарочную коробку, выложенную внутри белым атласом. На крышке методом шелкографии нанесена оригинальная новогодняя картинка, отображающая символы двенадцатидневного цикла по восточному календарю.



2



ПАТРИАРХИ МОСКОВСКИЕ И ВСЕЯ РУСИ

ЦЕНА: 199 000 руб.

Набор состоит из 15 плакеток, выполненных из серебра 925 пробы. Размер каждой плакетки 3,6 x 5,4 см. При их изготовлении использовалась художественная обработка металла: выборочное золочение и оксидирование. Коллекция размещена в деревянной подарочной коробке.



ПРЕЗИДЕНТЫ РОССИИ XXI ВЕКА ПУТИН И МЕДВЕДЕВ

ЦЕНА: 34 994 руб.

Медали выполнены из серебра 925 пробы с золочением в 24 карата. На аверсах изображены портреты В.В. Путина и Д.А. Медведева, на реверсе герб РФ. Медали помещены в защитную пластиковую капсулу и деревянный футляр. Диаметр 50 мм.



Коран — это священная книга мусульман, регламентирующая все аспекты их жизни. В ней записаны откровения, ниспосланные Аллахом через посредничество архангела Джабраила пророку Мухаммаду. Вашему вниманию предлагается новый, полностью переведенный на русский язык текст Корана, выполненный Г.С. Саблуковым и официально одобренный Духовным управлением мусульман России. Книга великолепно оформлена: красочный макет с большим количеством восточных орнаментов, идеально гармонирующих по стилю с тематикой издания, высокое качество полиграфического исполнения, два ляссе. Издание имеет бархатный переплет. На обложке методом шелкографии нанесен оригинальный рисунок, при изготовлении которого использовалась золотая и серебряная фольга.

КОРАН

16,5 x 29 см, 652 стр., бархатный переплет, два ляссе, золотое и серебряное тиснение, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 8 800 руб.



Вниманию читателей предлагается великолепное подарочное издание фундаментального труда великого русского историка и писателя Николая Михайловича Карамзина (1766–1826). Грандиозное исследование охватывает основные события русской истории с 862 года до начала XVII века. В первую книгу вошли тома I–III, охватывающие события от зарождения российского государства до середины XIII в. Вторая книга включает в себя IV–VI тт., посвященные истории России с XIII в. до начала правления Ивана IV. В VII–IX томах описываются исторические события XVI в., вплоть до конца царствования Ивана Грозного. Последняя книга, включающая X–XII тома, рассказывает о времени правления царя Федора Иоанновича до воцарения династии Романовых.

Карамзин. ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО в 4-х книгах

23 x 26,5 см, 3422 стр., переплет, ляссе, футляр, золотое тиснение и обрез, отпечатано в Венгрии

ЦЕНА: 12 994 руб.



Предлагаемое издание познакомит читателей с историей древней столицы России, которой выпала честь собрать вокруг себя разрозненные русские земли и сохранить свое господствующее положение. Известный отечественный историк И.Е. Забелин провел тщательный анализ древних, до этого не использовавшихся источников, на основании которых, по заказу Московской городской думы, в конце XIX века и был написан настоящий труд. Издание позволит читателю не только вспомнить общеизвестные факты, но и узнать полумифические предания, передававшиеся народной молвой. Книга познакомит читателя с представителями царской династии, московскими митрополитами, древними дворянскими родами — с теми, кто сыграл важную роль не только в развитии и становлении главного города России, но и в процветании всей страны.

ИСТОРИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

27 x 36 см, 560 стр., 300 илл., футляр, золотой обрез, суперобложка, ляссе, отпечатано в Италии

кожаный переплет 18 000 руб.

переплет 5 445 руб.



Нашу страну омывает множество морей, нет числа большим рекам и озерам, и потому на протяжении веков наши предки осваивали водные пространства, строили корабли, не боясь выходить на них и в грозные океаны. В книге рассказано о многих выдающихся русских флотоводцах — Петре I, Ушакове, Нахимове — о безымянных рядовых моряках, знаменитых судах, о морских сражениях и географических открытиях, о трудной, но романтической морской службе. Альбом снабжен великолепными иллюстрациями И. Айвазовского, Я. Хаккерта, А. Боголюбова, Л. Логорио, Е. Путинцева, Д. Кардовского, А. Деспальдо. Издание прекрасно оформлено: большой формат, мелованная бумага, высокое качество полиграфического исполнения, серебряный обрез. Книга ориентирована на читателей, интересующихся историей и развитием отечественного флота.

РОССИЙСКИЙ ФЛОТ

27 x 36 см, 624 стр., серебряный обрез, 1000 илл., футляр, ляссе, отпечатано в Италии

кожаный переплет 18 000 руб.

переплет 5 995 руб.



Предлагаемое издание подготовлено по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. В нем иллюстративный ряд дополнен подписями из книг Ветхого и Нового Заветов, от Книги Бытия до Откровения Иоанна Богослова, в том виде, в котором они признаны русской православной церковью. Отличительной особенностью издания является его оригинальное оформление. Признанный художник Палеха Владимир Иванович Смирнов выполнил титанический труд, проиллюстрировав сюжеты Библии, сочетая традиции новгородской и ярославской иконописи с самобытной цветовой гаммой Палеха. Книга имеет удобный формат и крупный, легко читаемый шрифт. Издание отпечатано на высоком полиграфическом уровне, позволяющем передать все нюансы оригинального иллюстративного ряда.

БИБЛИЯ

24,5 x 32 см, 296 стр., 286 илл., суперобложка, ляссе, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 2 500 руб.



Святое писание — вторая часть Библии, состоящая из четырех Евангелий, книги Деяний апостолов, двадцати одного их послания и Откровения Иоанна Богослова. Все они описывают рождение, служение, воскрешение Иисуса Христа, объясняют смысл его учения и рассказывают о подвижничестве первых последователей, распространявших христианскую веру. Состав Священного Писания был оформлен апостолами и их учениками, поскольку сам Иисус не оставил после себя никаких сочинений. Настоящее издание было подготовлено по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. Книга великолепно оформлена, отличается высоким качеством полиграфии и содержит широкий иллюстративный ряд, включающий в себя произведения таких художников, как К. Лебедев, Г. Гагарин, В. Крюков.

СВЯТОЕ ПИСАНИЕ

17 x 24,5 см, 704 стр., ок. 400 илл., переплет, золотое тиснение, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 994 руб.

4



Служение отчизне святых праведников не всегда очевидно, не всем заметно, да и служители веры не привыкли выставлять свою жизнь напоказ. Но наша страна крепла трудами не только князей, царей, героев и полководцев, но и силою духа подвижников веры. Каждый рассказ книги «Русские святые» построен таким образом, чтобы читатель смог познакомиться с историей монастырей, где служили праведники, некоторыми поучительными случаями из их жизни, которые остались в памяти людей. Повествование ведется во временном периоде от начала крещения Киевской Руси до конца XIX века. Книга имеет широкий иллюстративный ряд, который включает в себя репродукции икон, гравюры, фотографии монастырей. Издание переплетено в бардовый шелк, имеет золотое тиснение и отличается высоким качеством полиграфии.

РУССКИЕ СВЯТЫЕ

22,5 x 30 см, 488 стр., ок. 400 илл., шелковый переплет, золотое тиснение и обрез, ляссе, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 994 руб.



Очередной том издания, выпущенного при поддержке Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II, содержит уникальный исторический и изобразительный материал о монастырях Урала. Как и все тома серии, данная книга включает в себя множество цветных репродукций, отображающих виды монастырей, убранство церквей, православные иконы. Она рассказывает о Екатеринбургской и Верхнеуральской епархиях русской православной церкви. Эти места являются одной из сокровищниц культурного наследия России, средоточием памятников архитектуры прошлого, находящихся в гармонии с неповторимым ландшафтом. Описание монастырей приведено на русском и английском языках. Издание великолепно оформлено, отличается высоким качеством полиграфического исполнения.

РУССКИЕ МОНАСТЫРИ. Том 9

переплет, 22 x 29 см, 584 стр., около 400 илл., суперобложка, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 994 руб.



Эта книга посвящена Наполеону-военноначальнику. Масштаб его личности, грандиозность замыслов, его стремительное возвышение и трагическая внезапность падения созданной им империи завораживали людей как двести лет назад, так и в наши дни. Вас ждут увлекательнейшие и подробные описания блестящих побед при Акроле, Риволи, пирамидах, Маренго, Аустерлице. Читатель сможет проследить весь путь великой армии Наполеона вплоть до рокового дня Ватерлоо. Текст книги включает в себя многочисленные выдержки из документов, мемуаров и трудов знаменитых историков. Издание снабжено богатым и, в значительной мере, уникальным иллюстративным и картографическим материалом. Книга написана ярким, эмоциональным литературным языком и, несомненно, станет великолепным подарком всем интересующимся военной историей.

НАПОЛЕОН. ИСТОРИЯ ПОХОДОВ И БИТВ

23 x 26,5 см, 928 стр., ок. 1000 илл., переплет, золотое тиснение, отпечатано в России

ЦЕНА: 2 249 руб.



Настоящие издания снабжены уникальными факсимильными документами и материалами, а также компакт-диском, в который включены 35 редких карт из архивов Британского Королевского географического общества.

ВЕЛИКИЕ ПОЛКОВОДЦЫ ПЕРВООТКРЫВАТЕЛИ

30,5 x 30,5 см, ок. 100 стр. в каждой книге, илл., переплет, футляр, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 249 руб. за книгу



Предлагаемое двухтомное издание расскажет читателям истории легендарных дуэлей Вольтера, Байрона, Герцена, Пушкина, Лермонтова, Столыпина, Набокого, Гумилева, Белого и других известных исторических личностей. Вы узнаете истинные причины каждого вызова, укола шпаги или выстрела из дуэльного пистолета, с помощью которых решались вопросы чести и любви, дружбы и верности. В книге, на материале архивных документов, прежде всего следственных дел, а также информационных сообщений иностранной печати, впервые представлена внушительная статистика русских и иностранных дуэлей XVII–XX веков, включающая 840 эпизодов. В издании также приводится обширный анализ причин дуэлей и аннотированный список мастеров и фирм, изготовлявших дуэльное оружие.

ДУЭЛИ В 2-х тт.

20 x 27 см, 256 и 192 стр., ок. 200 илл. в каждом томе, переплет, отпечатано в России

ЦЕНА: 3 994 руб.



Предлагаемые издания откроют перед читателем образы итальянских городов, их историю, культуру, имена знаменитых жителей. Двухтомник содержит описания путешествий по Риму, Неаполю, Центральной и Северной Италии. Издания прекрасно оформлены, снабжены широким иллюстративным рядом, отличаются высоким качеством полиграфического исполнения.

ОБРАЗЫ ИТАЛИИ В 3-х тт. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИТАЛИИ В 2-х тт.

16,5 x 24,5 см, от 256 до 416 стр. в каждом томе, илл., переплет, отпечатано в Китае
ЦЕНА: 1 494 и 1 249 руб.



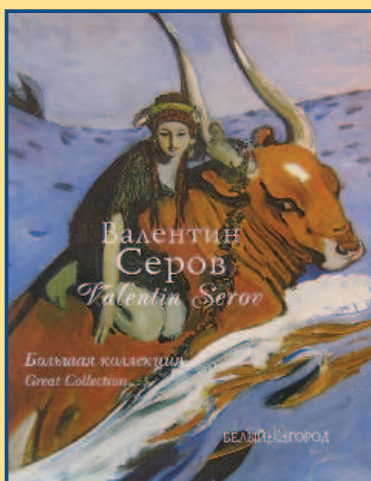


Издание продолжает серию книг «**Большая коллекция русских художников**» и посвящено творчеству известных живописцев второй половины XIX — начала XX вв. Клевера, Шильдера и Федорова. В альбоме представлено наиболее полное собрание их работ из музеев и частных коллекций, а также картины, опубликованные в дореволюционных журналах и книгах и на старых открытках. Книга дополнена фрагментами из прижизненных статей об этих художниках. Общей темой альбома является лесной пейзаж. Однако творчество каждого живописца самобытно. Клевер добился высочайшего мастерства в изображении восходов и закатов. Шильдер достиг блестящих результатов в живописи и рисунках пером и углем. У Федорова пейзажи носят сказочный характер, а сюжеты трогают своей задушевностью.

БОЛЬШАЯ КОЛЛЕКЦИЯ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ. Том 4

26 x 36 см, 400 стр., ок. 500 илл., суперобложка, футляр, ляссе, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 4 070 руб.



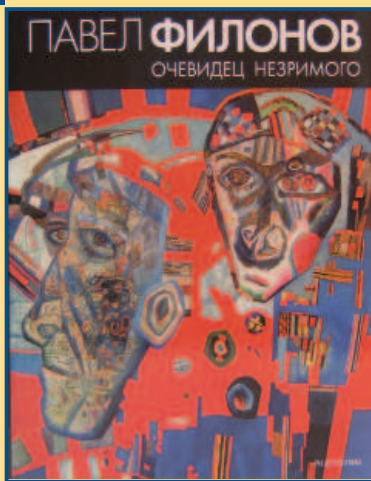
Альбом, посвященный творчеству великого русского художника Валентина Серова, продолжает серию книг «**Большая коллекция**». В нем представлены все грани многообразной деятельности этого живописца — лучшего ученика Репина, блестящего рисовальщика, портретиста императорской семьи, пейзажиста и художника театра, сделавшего так много за свою недолгую жизнь. Серов был в стане передвижников, многому научился у них, но оптимистическое мировосприятие и тематика его пейзажей, выполненных в светлых и радостных тонах, отличали стиль его работ от обличительного стиля письма его единомышленников. Настоящее издание — это и хорошая полиграфия, и большой спектр работ художника, и рассказ о его жизни и творчестве. В книге собраны репродукции работ Серова, находящиеся в картинных галереях, музеях и частных собраниях.

ВАЛЕНТИН СЕРОВ

26 x 36 см, 336 стр., переплет, футляр, ляссе, суперобложка, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 4 070 руб.

6

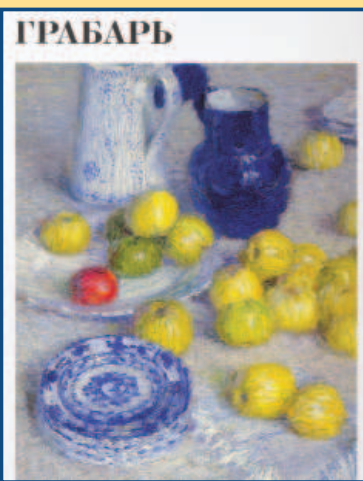


Павел Филонов — русский художник, один из лидеров авангарда XX в. Для его творчества свойственна манера строить картину с помощью кристаллических цветовых ячеек. В предлагаемом издании опубликовано более трехсот его работ. Игорь Грабарь — крупнейший русский художник-импрессионист. Он оказал большое влияние на культуру Серебряного века. Пробовал себя в графике и архитектуре, был известным историком искусства, критиком и реставратором.

ФИЛОНОВ

24 x 30 см, 374 и 448 стр., илл., суперобложка, переплет, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 2 994 и 3 249 руб.



ГРАБАРЬ



Творческие семьи всегда являлись важнейшей «ячейкой» культуры, одной из ее основ, обеспечивавших преемственность традиций и мастерства. Настоящее издание рассказывает об одном из талантливейших родов — семье Маковских, подарившей отечественной культуре несколько талантливых художников. В книгу включены наиболее известные картины, изображающие членов императорской фамилии, ученых и деятелей культуры, масштабные исторические полотна, пейзажи, натюрморты и пр. Также представлены шедевры архитектурного искусства, книжного оформления, зарисовки деталей одежды. Дополняют издание интересные факты из жизни членов знаменитого семейства. Книга прекрасно оформлена, имеет высокое качество полиграфического исполнения и будет интересна всем любителям русского искусства.

ХУДОЖНИКИ МАКОВСКИЕ

25 x 31,5 см, 232 стр., более 300 илл., суперобложка, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 2 249 руб.



В альбомах «Дворец-музей Лувр» и «Музей д'Орсе», отличающихся высоким качеством полиграфии, представлены основные экспонаты двух крупнейших парижских собраний живописи и скульптуры, а также размещен текст, рассказывающий о хронологии создания и экспозициях этих музеев. Книга о Лувре разделена на семь разделов, в которых представлены фотографии росписей из усыпальниц древних фараонов и саркофогов легендарной египетской долины царей, загадочных скульптур прошлых цивилизаций, средневековых алтарных образов и конечно репродукции картин таких мастеров, как Леонардо, Давид, Рафаэль, Рембрандт и др. Во втором альбоме собраны прославленные произведения великих живописцев XIX–XX вв. Дега, Мане, Сезанна, Моне, Гогена, Ван Гога, а также 300 великолепных цветных гравюр.

ДВОРЕЦ-МУЗЕЙ ЛУВР. МУЗЕЙ Д'ОРСЕ

25 x 34 см, 320 стр. в каждой книге, переплет, суперобложка, общий на два тома футляр, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 494 руб.



Предлагаемые альбомы посвящены истории зарождения, развития и влиянию на европейскую живопись двух удивительно интересных течений мировой живописи — импрессионизма и постимпрессионизма. В двухтомнике представлены увлекательные рассказы о жизни и творчестве наиболее ярких представителей этих направлений — Мане, Ренуаре, Дега, Сезанне, Ван Гоге, Гогене, Тулузе-Лотреке. Издание включает краткий терминологический словарь, позволяющий получить более полное представление о вкладе этих художников в историю мировой живописи. Биографические и словарные статьи снабжены богатым иллюстративным материалом. Альбомы отличаются высоким качеством полиграфического исполнения, имеют качественные переплеты и интересный дизайн макета.

ИМПРЕССИОНИЗМ. ПОСТИМПРЕССИОНИЗМ в 2-х тт.

27,5 x 33 см, 512 стр., более 500 илл., суперобложка, общий на два тома футляр, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 994 руб.



За последние двести лет ни одно художественное направление не оказало такого влияния на развитие мирового искусства, как импрессионизм. В альбоме «Сокровища импрессионизма» прослеживается как общая история зарождения и развития этого течения, так и творческий путь наиболее ярких его представителей, совершивших революцию в искусстве, обратившихся к новаторской живописной технике. В великолепно иллюстрированном издании представлено более ста сорока пяти репродукций самых известных шедевров импрессионистов, а также свыше сорока иллюстраций картин их предшественников и современников. Знакомство с историей успехов и неудач импрессионизма станет еще глубже благодаря тридцати редким факсимильным документам.

СОКРОВИЩА ИМПРЕССИОНИЗМА

30,5 x 30,5 см, 72 стр., 195 илл., факсимильные документы, переплет, футляр, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 249 руб.

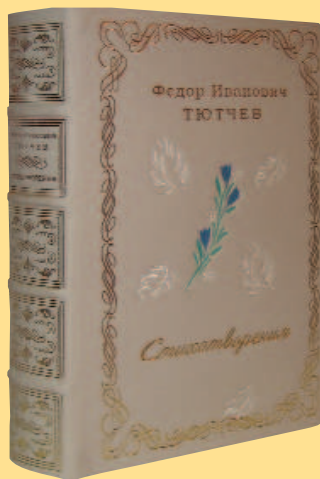


Предлагаемый альбом открывает перед читателей мир застывшей красоты. В нем насчитывается около четырехсот фотографий, позволяющих читателям совершить увлекательное путешествие во времени и встретиться с лучшими образцами архитектуры, созданными за более чем двухтысячелетний период. Здесь представлены европейские кафедральные соборы, воздвигнутые в стиле готики и ренессанса; исламские шедевры Исфахана, форт Агра и мавзолей Тадж-Махал; здание Парламента в Лондоне; капелла собора Нотр-Дам в Роншане; работы Ле Корбюзье. В книге приведены описания более восьмидесяти зданий, а также сопроводительный текст о самих шедеврах и зодчих, их построивших. Издание ориентировано на всех ценителей архитектуры, от профессионалов до любителей.

ШЕДЕВРЫ МИРОВОЙ АРХИТЕКТУРЫ

24,5 x 31,5 см, 320 стр., 375 илл., суперобложка, серебряное тиснение, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 994 руб.

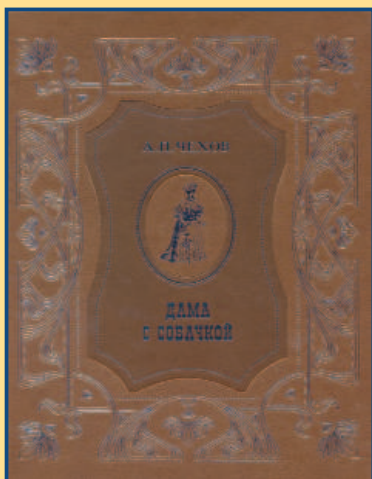


Поэзия Тютчева — одно из драгоценнейших достояний русской классической литературы. Тютчев поэт романтического направления, создавший шедевры философской и любовной лирики. В то же время нельзя не отметить очевидных достоинств его творчества в изображении пейзажей. Многие строки из произведений поэта стали крылатыми выражениями и заложили основу для создания музыки таких композиторов, как Чайковский, Рахманинов, Ипполитов-Иванов и др. В предлагаемое издание, разделенное на два раздела, включены лучшие стихотворения Тютчева. В первом — шедевры русской классической поэзии, во втором — стихи, отражающие исторические события. Предваряет книгу факсимильное воспроизведение публикации стихотворений, присланных из Германии и опубликованных Пушкиным в журнале «Современник».

Тютчев. СТИХОТВОРЕНИЯ

14,5 x 24 см, 648 стр., илл., кожаный переплет, тиснение, ляссе, роспись, отпечатано в России

ЦЕНА: 6 994 руб.



Антон Павлович Чехов (1860–1904) по праву считается великим мастером короткого рассказа. Главный герой произведений писателя — рядовой человек со своими каждодневными делами и заботами. Тонкий психолог, мастер подтекста, своеобразно сочетающий юмор и лиризм, Чехов в своих рассказах и пьесах достигает абсолютных вершин социального и художественного обобщения. Смысл его творчества поучителен и важен для читателей всего мира, поскольку, говоря о России, Чехов говорил обо всем современном ему человечестве, о его противоречиях и надеждах, о его настоящем и будущем. В книгу вошли известные произведения писателя: «Дама с собачкой», «Драма на охоте», «Дуэль», «Крыжовник» и другие. Издание элегантно оформлено: имеет серебряное тиснение и обрез, текст отпечатан на мелованной бумаге.

Чехов. ДАМА С СОБАЧКОЙ

21 x 27 см, 472 стр., переплет, серебряный обрез и тиснение, ляссе, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 994 руб.

8

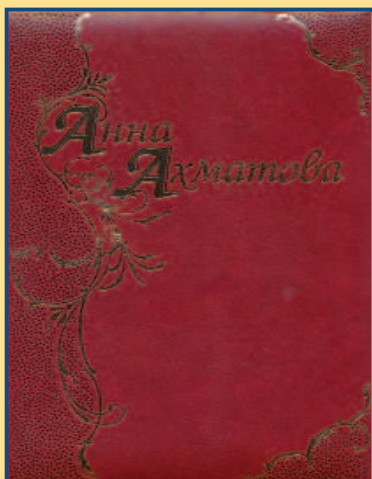


Трехтомное подарочное издание включает в себя наиболее популярные произведения известных отечественных писателей-юмористов Ильи Ильфа (1897–1937) и Евгения Петрова (1903–1942). Каждое творение классиков сатиры отличается неподражаемым, нестареющим юмором, что делает их произведениями актуальными во все времена. Роскошно оформленное и богато проиллюстрированное рисунками современного российского художника Максима Никитенко издание станет прекрасным подарком друзьям и деловым партнерам и будет достойным украшением любой личной библиотеки. Первый том включает в себя роман «Двенадцать стульев», второй — «Золотой теленок», а в третий вошли путевые очерки «Одноэтажная Америка» — последнее совместное произведение Ильфа и Петрова.

Ильф и Петров. СОЧИНЕНИЯ в 3-х тт.

12 x 19,5 см, 1568 стр., переплет, ляссе, общий на три тома футляр, золотое тиснение и обрез, отпечатано в Венгрии

ЦЕНА: 7 994 руб.



Ахматова — одна из лучших русских поэтесс XX в. В данном издании собрана значительная часть ее творческого наследия, сопровождающаяся богатым иллюстративным рядом. Поэзия Есенина очаровывает читателя своей образной речью, пронзительной исповедальностью, проникновением в самые сокровенные глубины русской души — все это делает его стихотворения узнаваемыми и легко запоминающимися.

АХМАТОВА ЕСЕНИН СТИХОТВОРЕНИЯ

16,5 x 24 см, 384 и 352 стр., илл., переплет, золотое тиснение, отпечатано в России

ЦЕНА: 994 руб. за книгу





Боккаччо — знаменитый итальянский писатель и поэт, яркий представитель литературы эпохи Возрождения. Главным произведением, обессмертившим его имя, является «Декамерон» — собрание десяти повестей, рассказываемых друг другу обществом из семи дам и трех мужчин, которые во время чумы переселились в деревню. Истории изложены изящным, лёгким языком, поражающим богатством слов и выражений, и дышат жизненной правдой и разнообразием. В «Декамероне» Боккаччо впервые в литературе нового времени использовал целый набор схем и приёмов. Его герои это люди всех сословий, любого возраста и характера, а их приключения носят самый разнообразный характер: от забавных и смешных до невероятно трогательных и трагических. Иллюстрации к изданию выполнены известным датским художником Бидstrupом.

Боккаччо. ДЕКАМЕРОН в 3-х тт.

14,5 x 24 см, 648 стр., илл., переплет, тиснение, ляссе, отпечатано в России

ЦЕНА: 6 994 руб.



Гай Светоний Транквилл — знаменитый римский историк и литератор, долгое время служивший хранителем государственных архивов Рима. Его главный труд «Жизнь двенадцати цезарей» охватывает почти два столетия истории Рима и повествует о жизни и деяниях двенадцати первых римских императоров, начиная с Цезаря и заканчивая Домицианом. Автор рассказывает о крупных политических и военных событиях, он стремится раскрыть личность каждого из императоров, сообщая множество удивительных подробностей. Светоний заботится прежде всего о занимательности повествования, стараясь быть беспристрастным в оценках и избегая морализаторства. В книге воспроизведен цикл иллюстраций известного французского художника Ф.-Л. Шмида, работавшего в стиле ар деко, выполненный им для французского издания 1928 г.

Светоний. ЖИЗНЬ ДВЕНАДЦАТИ ЦЕЗАРЕЙ

17,5 x 24,5 см, 172 стр., 34 илл., кожаный переплет, тиснение, ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 2 994 руб.

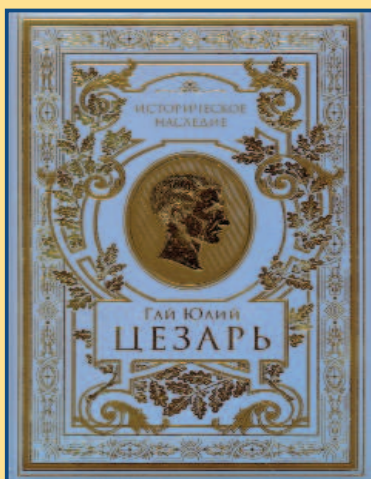


Роман написан древнеримским писателем Апулеем во II в н.э. Он повествует о похождениях знатного юноши Луция, увлечённого женщинами и колдовством. Оказавшись в греческой области Фессалия, считавшейся родиной магии, он решает испытать на себе местное чародейство, и, намазавшись волшебной мазью, превращается в осла. В обличье животного Луций попадает к различным хозяевам, претерпевает всякого рода унижения, и видит жизнь многих слоёв общества — от земледельцев до богатых горожан, всюду наблюдая падение нравов. Изнурённый и доведённый до отчаяния Луций просит богов о помощи, и на его молитву откликается богиня Исида. По её указанию он съедает цветущие розы и снова превращается в человека. Отрёкшись от прежней порочной жизни, Луций проходит обряд посвящения и становится жрецом.

Апулей. МЕТАМОРФОЗЫ ИЛИ ЗОЛОТОЙ ОСЕЛ

17 x 27 см, 368 стр., илл., переплет, ляссе, золотое тиснение и обрез, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 494 руб.



Гай Юлий Цезарь был не только блестящим политиком и решительным полководцем, но и крупнейшим римским писателем. Его творческое наследие представлено в этой книге. Фигура императора Александра I очень важна для истории России. С его именем связана победа в отечественной войне 1812 г., масштабные культурные и социальные реформы.

ГАЙ ЮЛИЙ ЦЕЗАРЬ ИМПЕРАТОР АЛЕКСАНДР I

19 x 27,5 см, 400 и 544 стр., ок. 300 илл., переплет, золотое тиснение, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 449 руб. за книгу





Книга известного историка моды, театрального художника и декоратора Александра Васильева посвящена истории русского интерьера. На старинных фотографиях представлено внутреннее убранство дворцов, особняков, городских квартир, дач, а также интерьеры общественных зданий и государственных учреждений. Издание охватывает временной интервал от допетровской эпохи до XX века. Автор представляет работы профессиональных фотографов и любительские семейные снимки. Многие фотографии публикуются впервые. Книга снабжена словарями имен и терминов. Издание ориентировано на широкий круг читателей из различных слоев общества. Оно отличается высоким качеством полиграфического исполнения, имеет суперобложку, что позволит сохранить его на более длительной срок.

РУССКИЙ ИНТЕРЬЕР

25 x 31 см, 412 стр., суперобложка, отпечатано в России

ЦЕНА: 3 249 руб.



Одежда определяет стиль и поведение людей. Она, будь то кимоно или деловой костюм, является важнейшим ключом для определения принадлежности личности к той или иной культуре, классу, религии. Предлагаемое вашему вниманию издание охватывает трехсотлетнюю историю мировой женской моды и рассказывает о тенденциях её развития на основе исследований, проведенных японским институтом костюма, и подборки первоклассных фотографий. Начиная с редкостных сокровищ, подобных железному корсету XVII века с вышитым корсажем, и заканчивая работами современных дизайнеров, таких как Ив Сен-Лоран и Кельвин Кляйн, книга предоставляет широкий обзор эволюции моды. Издание отличается высоким качеством полиграфии и может служить великолепным подарком.

ИСТОРИЯ МОДЫ с XVIII по XX века в 2-х тт.

24,5 x 34 см, 1040 стр., более 1000 илл., суперобложка, общий на два тома футляр, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 494 руб.

10



Настоящее издание при помощи визуальных и текстовых материалов подробно расскажет читателю о бриллиантах и алмазах, в том числе и о широчайшем спектре их применения, начиная со знаменитых ювелирных изделий и заканчивая космическими разработками. Алмазы и бриллианты также играют огромную роль в производстве, например, в резке высокой точности, сверлении и бурении. В действительности предел возможностей этого материала не изучен полностью. Алмаз — самое твердое из известных нам природных веществ, а также одно из самых древних. Камни, добываемые сегодня, сформировались в толще земной мантии почти три миллиарда лет назад. Немалый интерес вызывают и технологии, позволяющие добыть алмаз, огранить и превратить его в уникальное изделие редкой красоты.

БРИЛЛИАНТЫ

31 x 32 см, 432 стр., илл., переплет, футляр, ляссе, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 4 994 руб.



Эта оригинальная книга обращена к детям, к свойственной им готовности мечтать, фантазировать и играть. Более четырехсот прекрасно иллюстрированных страниц представляют читателю самые необыкновенные игрушки, которые отличаются великолепным качеством и неподдельным изяществом. Относятся ли они к сфере игр и развлечений или к выражению собственной индивидуальности, все представленные здесь предметы уникальны. Это и новомодный робот с огромным количеством функций, и игровой комплекс в виде настоящего двухпалубного пиратского корабля — для мальчиков; и великолепные наушники, украшенные бриллиантами — для девочек. Все представленные лоты роскошны и подчинены единому лозунгу «Детство — лучшее время жизни!» Издание отпечатано на русском, английском и французском языках.

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ИГРУШКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

27,5 x 31,5 см, 432 стр., ок. 400 илл., суперобложка, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 994 руб.



Потребность узнать своё происхождение, свой род, историю своей семьи свойственна всем людям. Семейная летопись поможет Вам составить историю Вашего рода, а полученные знания, как бесценное сокровище, передать потомкам. Собравшись за семейным столом, сообщая вспоминая памятные даты и события, Вы получите истинное удовольствие от путешествия во времени. А какую радость доставят Ваши записи внукам и правнукам, для которых мир их предков станет роднее и ближе! Семейная летопись поможет Вам восстановить и сохранить родственные связи, открыть дверь в прошлое для будущего. И так из рода в род — летопись Вашего семейства. Напутственные слова к семейной летописи написали Владимир Владимирович Путин и патриарх Московский и всея Руси Алексей II.

СЕМЕЙНАЯ ЛЕТОПИСЬ

переплет, 23,5 x 30,5 см, 272 стр., илл.,
золотое тиснение, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 494 руб.



Книга представляет собой четвертый том издания, посвященного истории русского рисунка и акварели. В основе данного тома графическая коллекция Русского музея. Визуальный ряд издания выстроен с акцентом на образцы рисунка и акварели минувшего века. Они свидетельствуют не только о смелых и плодотворных решениях профессиональных проблем, о глубине пластического мышления, о поиске новых форм, об эстетических пристрастиях, но и дают представление об участии их авторов в событиях, которыми так богата летопись художественной жизни России. Главное внимание в книге уделено основной отличительной особенности графического искусства XX века, которая заключается в изменении самого приема рисования, когда композиционный эскиз принимает вид законченного произведения без промежуточных стадий: зарисовки и студии.

РИСУНОК И АКВАРЕЛЬ В РОССИИ. XX ВЕК

25 x 32 см, 208 стр., ок. 300 илл.,
суперобложка, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 2 249 руб.



Со времен Древней Руси и до начала XX века русский север являлся одним из центров духовной, этической, культурной жизни страны. Однако искусство этих мест и в наши дни остается все еще недостаточно изученным. В книге, включающей более 500 иллюстраций, рассматриваются памятники северной живописи, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, скульптуры, а также влияние произведений русского севера на изобразительное искусство последней трети XIX — начала XX века. Особое место отводится образам этого дивного края в литературе и музыке. Данное издание предназначено для широкого круга читателей, интересующихся историей русского искусства и представляет собой весомый вклад в изучение, развитие и сохранение фундаментальных основ культуры России.

ИСКУССТВО РУССКОГО СЕВЕРА

22,5 x 28,5 см, 304 стр., переплет,
суперобложка, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 2 002 руб.



Нож — одно из первых орудий труда человека. В доисторические времена ножи представляли собой просто большие камни с отбитыми краями. В бронзовом и железном веках нож превратился в многоцелевой инструмент, каковым и является до сих пор. В наше время ножи необходимы не только для повседневной деятельности человека. Они представляют собой произведения декоративно-прикладного искусства различных стран и народов. Книга составлена таким образом, чтобы читатели получили полные и точные сведения по рассматриваемому вопросу. Она содержит описание большинства типов и моделей ножей. Данная энциклопедия является источником достоверной информации как для опытных специалистов, так и для новичков. Обширный текстовый материал сопровождается цветными иллюстрациями.

НОЖИ. Большая энциклопедия

22 x 30,5 см, 448 стр., илл., суперобложка,
переплет, отпечатано в Голландии

ЦЕНА: 1 994 руб.



Настоящее издание продолжает известную серию книг «Памятники мировой культуры». В нем приводится полный текст знаменитого романа, включающий все четыре части: «Путешествие в Лилипутию», «Путешествие в Бробдингнейг», «Путешествие в Лапуту, Бальнибарби, Лаггнэгг, Глаббдобдриб и Японию» и «Путешествие в страну Гуигнгмнов». Книга снабжена обширным иллюстративным рядом. В ней читатели найдут репродукции картин, гравюр и карты путешествий Гулливера. Основной текст повествования обрамлен рамкой, в которую включено большое количество различных изображений, служащих для лучшего визуального представления персонажей произведения. Издание отпечатано на глянцево-мелованой бумаге и отличается высоким качеством полиграфического исполнения.

Свифт. ПУТЕШЕСТВИЯ ГУЛЛИВЕРА

24,5 x 32 см, 520 стр., 853 илл., суперобложка, футляр, ляссе, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 4 950 руб.



Известный современный российский литературовед Нина Демурова, автор классического перевода на русский язык «Алисы в Стране чудес» и «Алисы в Зазеркалье», ведет непринужденные беседы о создателе этих книг Льюисе Кэрролле с интересными людьми разных поколений — художниками, писателями, переводчиками, композиторами, режиссерами, математиками. Каждый из них рассказывает о своих «взаимоотношениях» с Кэрроллом и его героями, о рождении неповторимых образов, созданных под влиянием его книг, позволяя читателю заглянуть в «святыню святых» — свою творческую лабораторию. В издании публикуется более ста иллюстраций к произведениям Кэрролла, среди них — работы знаменитых художников М. Митурича-Хлебникова, Ю. Ващенко, Г. Калиновского, беседы с которыми также вошли в эту книгу.

БЕСЕДЫ О ЛЬЮИСЕ КЭРРОЛЛЕ

15 x 24,5 см, 576 стр., переплет, золотое тиснение, ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 1 994 руб.

У В А Ж А Е М Ы Й Ч И Т А Т Е Л Ь !

Книжный клуб “ЭЛИТА” сердечно поздравляет Вас с наступающим 2009 годом!

Мы высылаем этот информационный материал в надежде на то, что он привлечет Ваше внимание, как истинного знатока и ценителя книги. Многие из предлагаемых нами изданий будут бесценным знаком внимания для Ваших близких, друзей и знакомых, а также прекрасным **КОРПОРАТИВНЫМ ПОДАРКОМ** Вашим деловым партнерам.

Мы надеемся, что наша продукция Вам понравится и Вы станете **ЧЛЕНОМ КНИЖНОГО КЛУБА**. Для этого необходимо сделать **первый заказ не менее 3-Х книг на сумму свыше 10 000 руб. или иных товаров на сумму свыше 50 000 руб. и СРАЗУ ЖЕ получить СКИДКУ 3%.** Затем в течение года со дня последней покупки Вы сможете приобретать нашу продукцию в любом количестве со скидкой **3%, а в период с 1 июня по 31 августа – 5%.**

Мы будем рады видеть Вас в нашем клубе !

Этот каталог — один из нескольких выпускаемых нашим клубом. Ассортимент подарочных изданий, наборов, орденов и медалей, который мы можем Вам предложить, гораздо шире.

Если Вы заинтересовались товарами, представленными в этом каталоге или прилагаемом прайс-листе, то их, а также другие бесплатные каталоги, можно заказать для просмотра по тел. **(495) 951-93-44 и (985) 233-90-28** в рабочие дни с 10 до 18 часов или по электронной почте: **elitabookclub@mail.ru** и они будут в кратчайшие сроки **БЕСПЛАТНО** доставлены по указанному Вами адресу и в указанное Вами время.

Всю необходимую информацию Вы также можете получить на нашем официальном сайте **www.elitabookclub.ru**

Оплата заказа осуществляется **после его доставки.**

Возможна также оплата по безналичному расчету.