



Элита

Весна 2008

**Книги для
истинных ценителей**



КОФЕ Подарочный набор

подарочная коробка 40 x 40 x 10 см, выложенная атласом; книга «Кофе», 240 стр., ок. 300 илл.; переплет, суперобложка, отпечатано в Италии; два холщовых мешочка кофе «Quindio» (арабика, Колумбия) по 250 г.; кофейная ложка

ЦЕНА: 9 994 руб.



Каждому покупателю в подарок бутылочка рижского бальзама



Новый подарочный набор, подготовленный нашим клубом, включает в себя компоненты, традиционно связанные с культурой потребления кофе. В книге рассказывается об условиях его произростания, истории распространения, обработки и потребления. Она содержит огромное количество уникальных цветных фотографий, сделанных в разных странах и на разных континентах, наглядно иллюстрирующих все аспекты человеческой деятельности, связанные с этим тонизирующим напитком. Сам кофе подан в оригинальной упаковке в виде двух холщовых мешочков, размещенных на внутренней стороне крышки подарочной коробки, выложенной изнутри натуральным атласом, а снаружи обтянутой специальным материалом, имитирующим структуру кофейных зерен. Набор комплектуется также специальной кофейной ложкой.

2

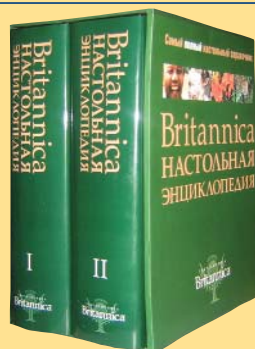


Это книги для тех людей, которых трудно чем-либо удивить. В них представлены сотни самых роскошных и изысканных вещей. На страницах этих изданий вы найдете все — от предметов высокой моды до самых экстравагантных транспортных средств. Текст книг приведен на русском, английском и немецком языках. Издания имеют большой формат, стильное оформление и большое количество иллюстраций.

СТИЛЬ УСПЕШНЫХ ЖЕНЩИН МУЖЧИН

27,5 x 32 см, 432 стр. и ок. 1000 илл. в каждой книге, суперобложка, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 749 руб. за книгу



С самого своего первого выпуска, вышедшего в Шотландии в 1768 г., Британская энциклопедия заняла ведущие позиции в области информационно-справочного книгоиздания. С 2002 г. начал выходить ее двухтомный вариант, который содержит 25 000 статей, посвященных различным областям человеческих знаний, 1800 иллюстраций, 190 карт, 150 чертежей и около 300 таблиц. Издание имеет удобный формат, снабжено эффективной системой поиска, что немаловажно при столь огромном количестве информационного материалов, а их содержание подано в доступной даже для неподготовленного читателя форме. Поскольку энциклопедическая литература предназначена для постоянного использования, книги защищены футляром и суперобложкой.

BRITANNICA Настольная энциклопедия в 2-х тт.

15 x 28 см, 3400 стр., илл., переплет, футляр, суперобложка, отпечатано в России

ЦЕНА: 3 994 руб.

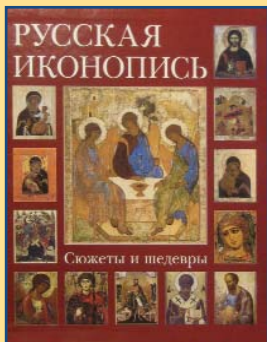


Второй выпуск «**Большой коллекции русских художников**» представляет творчество незаслуженно забытых пейзажистов конца XIX — начала XX вв.: А. Киселева, Г. Гуркина, А. Мецгерского, И. Занковского, Г. Кондратенко. В альбоме представлено наиболее полное собрание их работ из музеев и частных коллекций, а также репродукции картин, опубликованные в дореволюционных журналах и на старых открытках. Книга до полна фрагментами из прижизненных статей о художниках. Основным предметом их творчества являлись горы, поэтому тема горного пейзажа проходит через всю книгу. Работы мастеров проникнуты подлинной красотой и лиризмом. Как и все издания серии, альбом имеет большой формат и великолепное качество иллюстраций.

БОЛЬШАЯ КОЛЛЕКЦИЯ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ. Выпуск 2

27 x 37 см, 376 стр., переплет, суперобложка, футляр, ляссе, 437 илл., отпечатано в Италии

ЦЕНА: 4 070 руб.



Иконопись — совершенно особый вид искусства. Она подчиняется собственным законам и требует особого отношения — как художника, так и зрителя. Для верующего икона — объект поклонения. Через нее он обретает духовную связь с Богом и Его святыми. Но в то же время иконопись — это вид изобразительного искусства, целый мир, бесконечно разнообразный и при этом строго организованный. Иконописец, проникаясь высоким смыслом того, что он создает, вкладывает в творчество всю силу своего таланта, души и веры. Склоняясь над доской, он сам становится посредником между Землей и Небом, через которого божественное воплощается в земное. В книгу вошли репродукции самых известных и почитаемых русских икон. Издание снабжено содержательным текстом, раскрывающим сюжет иконы и рассказывающим об истории ее создания.

РУССКАЯ ИКОНОПИСЬ

25 x 33 см, 544 стр., 800 илл., суперобложка, футляр, отпечатано в Италии

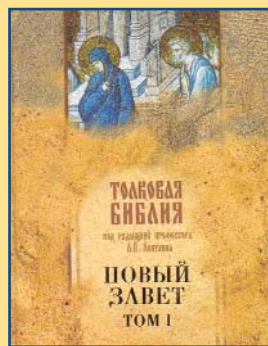
ЦЕНА: 4 500 руб.



Знаменитая Толковая Библия Лопухина содержит подробнейшие комментарии на все книги Священного Писания. Издание было подготовлено по повелению Священного Синода РПЦ в начале XX в. и до сих пор считается непрезойденным образцом истолкования спорных или непонятных современному читателю мест библейских текстов. Предлагаемый семитомник содержит полный текст оригинального дореволюционного издания в современной орфографии.

ТОЛКОВАЯ БИБЛИЯ в 7-х тт.

18,5 x 25 см, 8600 стр., отпечатано в России
ЦЕНА: 3 494 руб.



3



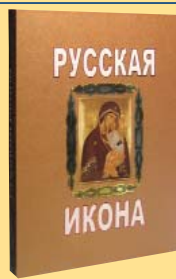
РУССКИЕ ЦАРИ

24 x 31 см, илл., 176, 208 и 128 стр., суперобложка, футляр, ляссе,



РОССИЯ

ЦЕНА: 2 749 за книгу



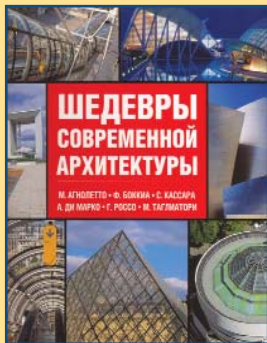
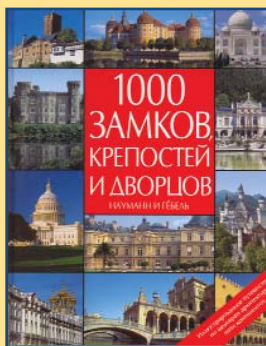
РУССКАЯ ИКОНА



В этих книгах собрано множество самых прекрасных и величественных архитектурных сооружений. Большое количество замечательных иллюстраций подарят читателю возможность любоваться застывшими в камне шедеврами — обителями веры, символами богатства, власти и силы, а также памятниками глубочайшей набожности разных эпох.

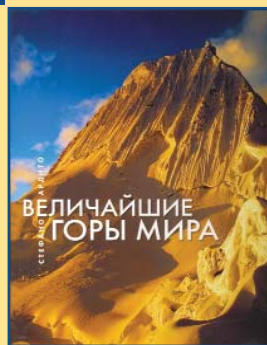
ТЫСЯЧА ЦЕРКВЕЙ И МОНАСТЫРЕЙ ЗАМКОВ, КРЕПОСТЕЙ И ДВОРЦОВ

22 x 30 см, по 480 стр. в каждой книге, переплет, около 1000 илл., отпечатано в Словакии
ЦЕНА: 2 249 руб. за книгу



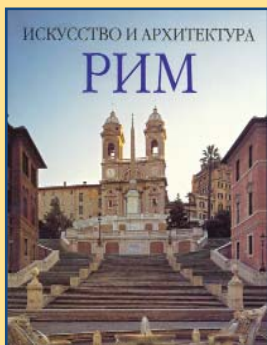
ШЕДЕВРЫ СОВРЕМЕННОЙ АРХИТЕКТУРЫ Эти альбомы посвящены шедеврам мирового искусства, находящимся в музеях и на открытых площадках. В прекрасно иллюстрированных изданиях рассматриваются 40 работ великих архитекторов и дается краткая информация о коллекциях 44 музеев в различных странах. Огромное количество великолепных цветных фотографий дают читателю наглядное представление о бесценных сокровищах мирового искусства.

МУЗЕИ МИРА 2494 руб.
 переплет, 304 стр., ок. 300 илл., 26,5 x 36 см, отпечатано в Италии



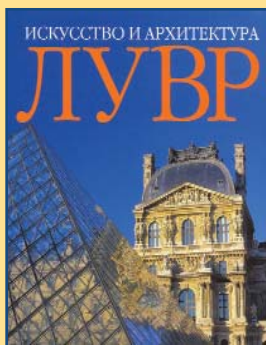
ВЕЛИЧАЙШИЕ ГОРЫ МИРА Эти альбомы посвящены одной тематике. Издревле горы влекли и манили человека своей необычайной первобытной красотой. Ежегодно десятки тысяч альпинистов из разных стран мира устремляются к вершинам, пытаются вновь и вновь покорить их и преодолеть себя. Эти книги рассказывают и показывают, как осуществлялись восхождения, какие трудности ожидали тех, кто вышел на маршрут.

ИСТОРИЯ ВЕЛИКИХ ГОРНЫХ ВОСХОЖДЕНИЙ 2494 руб.
 переплет, суперобложка, 304 стр., ок. 300 илл., 26,5 x 36 см, отпечатано в Италии



Эти издания являются путеводителями, в которых рассказывается о достопримечательностях Рима и о бесценных художественных сокровищах, хранящихся в парижском Лувре. Издания великолепно оформлены. Они содержат большое количество фотографий, карт, схем расположения объектов и другой полезной информации. Удобный формат книг позволяет взять их туристу с собой в путешествие.

РИМ ЛУВР ИСКУССТВО И АРХИТЕКТУРА
 15 x 17 см, 626 стр. в каждой книге, суперобложка, илл., отпечатано в Германии
ЦЕНА: 1 494 руб. за книгу

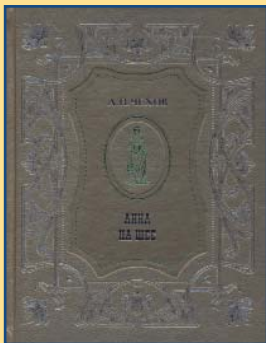




Новое издание великих творений Пушкина отличает необычный иллюстративный ряд, выполненный современными художниками Ильей Изенбергом и Алексеем Томилиным. Он основан на редко используемой в книжной графике технике силуэтных изображений.

Александр Пушкин в силуэтах
РУСЛАН И ЛЮДМИЛА
БОРИС ГОДУНОВ
РУСАЛКА

21,7 x 28,8 см, 164, 172 и 56 стр., переплет,
ок. 500 илл., золотой обрез, ляссе, общий футляр
на три тома, отпечатано в Китае
ЦЕНА: 2 994 руб. за комплект



Антон Павлович Чехов (1860–1904) по праву считается великим мастером короткого рассказа. Главный герой произведений писателя — рядовой человек со своими каждодневными делами и заботами. Тонкий психолог, мастер подтекста, своеобразно сочетающий юмор и лиризм, Чехов в своих рассказах и пьесах достигает абсолютных вершин социального и художественного обобщения. Смысл его творчества поучителен и важен для читателей всего мира, поскольку, говоря о России, Чехов говорил обо всем современном ему человечестве, о его противоречиях и надеждах, о его настоящем и будущем. В данный том вошли наиболее известные произведения писателя: «Анна на шее», «Палата № 6», «Черный монах», «Три года» и др. Издание элегантно оформлено: имеет серебряное тиснение и обрез, текст отпечатан на мелованной бумаге.

Чехов. АННА НА ШЕЕ

21 x 27 см, 368 стр., переплет, серебряный обрез и тиснение,
ляссе, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 994 руб.



Это издание является репринтным воспроизведением раритетных изданий Андрея Престо 1836-1844 гг. и включает в себя три части: от Юрия до нашествия татар, от покорения России татарами до восшествия на престол Романовых и от призвания на царство Михаила Федоровича до вступления на престол императора Николая I. Как писал в своем предисловии издатель, эта книга была вдохновлена мощным всплеском интереса к «прошлому родного отечества нашего», вызванным выходом восьмитомной русской истории Карамзина. Поэтому в отечественном книговедении за этим изданием закрепилось и другое название — «Живописный Карамзин». Оно включает в себя репродукции картин, иллюстрирующих то или иное событие русской истории с кратким его описанием.

РУССКАЯ ИСТОРИЯ В КАРТИНАХ
или ЖИВОПИСНЫЙ КАРАМЗИН

17 x 24 см, 404 стр., ок. 300 илл., илл., переплет,
золотое тиснение, ляссе, отпечатано в России

ЦЕНА: 1 249 руб.

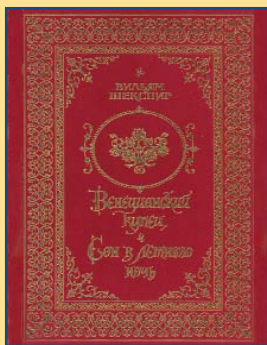


Новая книга директора Всероссийского музея А.С. Пушкина, доктора культурологии Сергея Некрасова посвящена императорскому Царскосельскому лицее (1811-1917). Биография этого легендарного учебного заведения представлена в творчестве его воспитанников: Пушкина, Дельвига, Кюхельбекера, Деларю, Мея, Яхонтова и других. Уникальные материалы, собранные в книге, отражают лицейскую поэтическую традицию за полтора века — от 1810-х годов, периода пребывания в лицее Пушкина и его друзей, до 1960-х, времени ухода из жизни последних лицейских поэтов, завершивших в эмиграции эпоху лицейского поэтического творчества. Книга богато иллюстрирована и снабжена аннотированным списком, включающем более 2700 имен, а также указателем упоминаемых лиц.

Сергей Некрасов. ЛИЦЕЙСКАЯ ЛИРА

15,5 x 25,5 см, 384 стр., ок. 100 илл., переплет,
ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 1 749 руб.



«Венецианский купец» — одна из наиболее известных пьес У. Шекспира. Номинально она обозначена как комедия, однако далеко не жизнерадостная история одного из главных героев заставляет расценивать это произведение как драму. Действие происходит частью в Венеции, частью в Бельмонде. Молодой Бассанио решил жениться на богатой красавице Порции и просит помощи у своего друга — венецианского купца Антонио... В основе сюжета пьесы — безраздельная власть золота, сопутствующая ей жестокость и развращающее богатство. Как устоять перед этой властью и остаться человеком? Это вопрос, на который у человечества нет ответа и сегодня. Поэтому мы вновь обречены обращаться к бессмертным произведениям великого драматурга. Книга переплетена в красный бархат, имеет золотой обрез и тиснение.

Шекспир. ВЕНЕЦИАНСКИЙ КУПЕЦ

20,5 x 29,5 см, 338 стр., илл., золотое тиснение и обрез, бархатный переплет, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 749 руб.



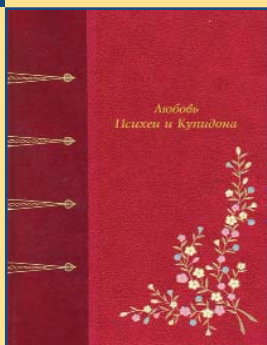
Английский писатель, представитель неоромантизма Роберт Льюис Стивенсон, известен во всем мире своими приключенческими романами, самым популярным из которых, безусловно является «Остров сокровищ». Предлагаемое произведение скорее всего знакомо читателям по его одноименной отечественной экранизации. Утомленный скукой, авантюрист и любитель приключений принц Флоризель вместе со своим другом полковником Джеральдином оказывается в клубе самоубийц. Занимаясь расследованием преступлений, он выходит на след самого опасного преступника Европы. Так начинаются невероятно смешные и опасные приключения титулованной особы... Издание великолепно оформлено — оригинальный дизайн обложки, серебряный обрез, высокое качество полиграфии.

Стивенсон. ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПРИНЦА ФЛОРИЗЕЛЯ

21,5 x 27 см, 288 стр., переплет, серебряный обрез, ляссе, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 994 руб.

6

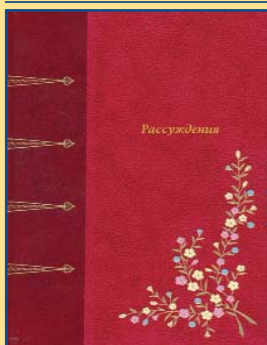


Великий французский поэт, писатель и драматург Жан де Лафонтен в небольшой повести «Любовь Психеи и Купидона» модернизировал традиционный сюжет в духе и стиле литературы французского классицизма XVII века. Сказочная фантастика окружена шутливой иронией автора, жизнерадостный гуманизм которого продолжает традиции французского Ренессанса и во многом предвзвещает свободомыслие Вольтера и просветителей XVIII века. Легкое и изящное повествование, в котором проза перемежается со стихотворными вставками, отличается высокой поэтичностью, вызывавшей восхищение его современников и сохранившей свое обаяние и до нашего времени. В настоящем издании впервые в России воспроизводятся 15 иллюстраций выдающегося французского художника Поля-Эмиля Бека из редкого парижского издания 1955 года.

Лафонтен. ЛЮБОВЬ ПСИХЕИ И КУПИДОНА

17,5 x 24,5 см, 256 стр., составной переплет,

тиснение золотой фольгой, 15 илл., отпечатано в Финляндии ЦЕНА: 2 994 руб.

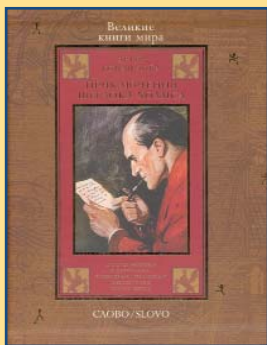


«Божественный Аретино» — так называли современники великого итальянского поэта, писателя, драматурга и публициста эпохи Возрождения. Его прославленная книга «Рассуждения», дерзкая эротическая сатира на современные его времени нравы, приобрела скандальную известность и за непристойность была включена в список запрещенных Ватиканом изданий. Но именно это произведение принесло Аретино европейскую славу и стало признанной классикой мировой литературы. Настоящее издание сопровождается обстоятельной статьей, посвященной жизни и творчеству Аретино, и подробными комментариями. В книге впервые в России воспроизводится цикл иллюстраций к «Рассуждениям», созданный выдающимся французским художником Полем-Эмилем Бека для редкого брюссельского издания 1944 года.

Аретино. РАССУЖДЕНИЯ

17,5 x 24,5 см, 256 стр., составной переплет,

тиснение золотой фольгой, 23 илл., отпечатано в Финляндии ЦЕНА: 2 994 руб.



Артур Конан Дойль — один из тех писателей, чье имя мы знаем с детства. В мировой литературе он известен прежде всего как автор серии знаменитых рассказов о великом сыщике Шерлоке Холмсе. Человек своего времени — сильный, умный и энергичный — Конан Дойль прославил свое имя не только детективными историями, но и приключенческими и фантастическими романами. Именно благодаря ему многие из нас когда-то открыли для себя эти литературные жанры и полюбили их. В настоящее время рынок детективной литературы невероятно обширен, но творчество писателя не теряется во множестве других произведений и по сей день остается классикой жанра. Книга снабжена фотографиями, картинками, рисунками, гравюрами художников XIX—XX вв. Она продолжает известную серию «**Великие книги мира**».

Дойль. ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА

24,5 x 29,5 см, 516 стр., ок. 1000 илл., суперобложка, футляр, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 3 994 руб.



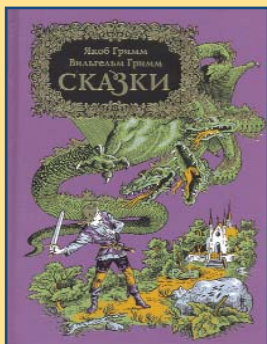
«Капитан Фракасс» — самый значительный роман выдающегося французского поэта и писателя Теофиля Готье (1811—1872). Это яркое произведение соединяет увлекательную фабулу с достоверным изображением эпохи. В романе рассказывается о скитаниях труппы бродячих комедиантов, к которым присоединяется обедневший дворянин барон де Сигоньяк, о его любви к очаровательной актрисе Изабелле и о множестве приключений, которые выпадают на долю романтических героев книги и их верных друзей. В настоящем издании полностью воспроизводится цикл иллюстраций к роману, созданный другом Теофиля Готье, великим французским рисовальщиком Гюставом Доре. Книга прекрасно оформлена: кожаный переплет, тиснение цветной фольгой, отличное качество полиграфии.

Теофил Готье. КАПИТАН ФРАКАСС

17,5 x 24,5 см, 544 стр., илл., кожаный переплет, золотое тиснение, ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 2 994 руб.

7



Немецкие писатели, братья Якоб и Вильгельм Гримм создали за свою творческую жизнь много сказок, близких и понятных детям во всем мире. В них добро всегда побеждает зло, а находчивые герои обретают счастье. В двухтомное собрание сочинений братьев Гримм вошло более 200 сказок и 10 легенд. Книги проиллюстрированы гравюрами Ф. Грот-Иоганна и Р. Лейнвебера.

Гримм СКАЗКИ

17,5 x 24,5 см, 1088 стр., 182 илл., кожаный переплет, тиснение цветной фольгой, ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 4 249 руб.



Эти две замечательные сказки давно стали заветными мирами мировой театральной сцены. Веселье и грустные, поучительные и забавные, добрые и жизнеутверждающие — они давно очаровывают читателя и зрителя своим непреходящим обаянием.

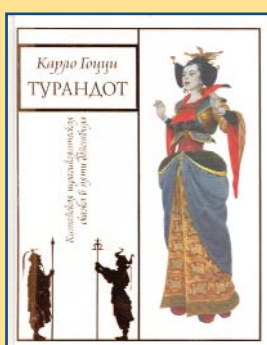
Метерлинк Синяя птица

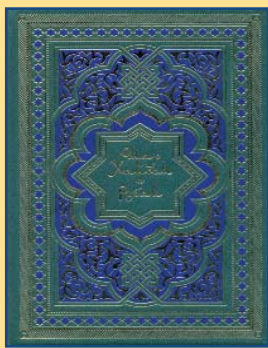
144 стр.
29,5 x 22,5 см, илл., переплет, золотое тиснение, золоченый обрез, отпечатано в Италии

Гоцци Турандот

160 стр.

ЦЕНА: 4 994 руб. за комплект в футляре
2 249 руб. 2 994 руб. (с футляром)





Перед вами очередное издание бессмертных рубаи великого персидского средневекового поэта Омара Хайяма. Его многообразное творчество — это праздник беззаботности в сочетании с глубокой философичностью. Спустя восемь веков рубаи Хайяма все также излучают глубочайшую мудрость, удивительное жизнелюбие и искрометное веселье. Издание великолепно оформлено. Книга проиллюстрирована оригинальными картинами современных иранских художников, которые были представлены на последней московской международной книжной выставке-ярмарке, а сами рубаи приведены в лучших переводах. Издание отпечатано на великолепной бумаге, имеет удобочитаемый шрифт и небольшой формат. Элегантный переплет, трехсторонний золотой обрез позволяют читателю в полной мере насладиться творениями великого поэта.

Омар Хайям. РУБАИ

12,5 x 17 см, 400 стр, ок. 100 илл., переплет, золотой обрез, ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 2 249 руб.



Эта книга позволяет составить представление о всех типах ювелирных изделий с конца XVIII до начала XXI столетия. В ней приведено подробное описание драгоценных камней, мест их добычи и методов проверки. Авторами настоящего издания являются эксперты аукционного дома Сотби, которые как никто другой владеют информацией о том, что в данный момент представлено на рынке. Они сами отобрали для этой книги 919 превосходных цветных иллюстраций, чтобы продемонстрировать читателю, на что стоит обращать внимание при покупке старинных драгоценностей. Каждое изделие на этих иллюстрациях приведено в натуральную величину. Эта книга уже завоевала себе репутацию лучшего справочника для коллекционеров и людей интересующихся историей и развитием моды в ювелирном искусстве.

ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО

25 x 29,5 см, 494 стр, 919 илл., переплет, футляр, суперобложка, отпечатано в Испании

ЦЕНА: 2 749 руб.



УВАЖАЕМЫЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Книжный клуб «ЭЛИТА» сердечно поздравляет Вас с днем защитника Отечества и весенним праздником 8 марта!

Мы высылаем этот информационный материал в надежде на то, что он привлечет Ваше внимание, как истинного знатока и любителя книги. Все приведенные здесь издания предназначены для настоящих ценителей книги, которые рассматривают ее не только как источник знаний, но и как предмет, способный сам по себе вызвать эстетическое наслаждение. Многие из этих изданий будут бесценным знаком внимания для Ваших близких, друзей и знакомых, а также прекрасным **КОРПОРАТИВНЫМ ПОДАРОМ** Вашим деловым партнерам.

Мы надеемся, что наши книги Вам понравятся и Вы станете **ЧЛЕНОМ КНИЖНОГО КЛУБА**. Для этого необходимо сделать **первый заказ не менее 3-Х книг на сумму свыше 10 000 руб.** и **СРАЗУ ЖЕ получить СКИДКУ 3%**. Затем в течение года со дня последней покупки **любого количества изданий на любую сумму Вы сможете приобрести наши книги со скидкой 3%, а в период с 1 июня по 31 августа – 5%.**

Мы будем рады видеть Вас в нашем клубе !

Этот каталог — один из нескольких выпускаемых нашим клубом.

Ассортимент подарочных изданий, которые мы можем Вам предложить, гораздо шире. Если Вы заинтересовались книгами, представленными в этом каталоге или прилагаемом прайс-листе, то их, а также другие бесплатные каталоги, можно заказать для приобретения или просмотра по тел. **(495) 951-93-44** и **(985) 233-90-28** в рабочие дни с 10 до 18 часов или по электронной почте: **elitabooks@mail.ru** и они будут в кратчайшие сроки **БЕСПЛАТНО** доставлены по указанному Вами адресу и в указанное Вами время.

Оплата заказа осуществляется **после доставки книг**.

Возможна также оплата по безналичному расчету.