

**С НОВЫМ
2012
ГОДОМ!**

Элита

Зима 2011

Н О В И Н К И

www.elitabookclub.ru

НОВОГОДНИЕ ПОДАРОЧНЫЕ НАБОРЫ



НОВОГОДНИЙ ПОДАРОЧНЫЙ НАБОР - 2012

два варианта коробки (41 x 36 x 14), выложенной белым или бордовым велюром, книга «Китайские праздники», 160 стр., футляр, супербложка, ок. 200 илл.; различные сувенирные фигурки символа года — дракона, две свечи и бутылка шампанского для новогоднего стола

ЦЕНА: 6 494 руб.

2



Двухтомник подготовлен ведущими учеными Российской академии наук при поддержке Сбербанка России. Первый том «**Деньги России с древнейших времен до настоящих дней**» содержит подробный анализ возникновения и развития денежного обращения начиная с первых русских денежно-весовых систем по новейший период истории. Тщательно подобранный иллюстративный материал призван дополнить информацию об экономических и денежных реформах каждого конкретного периода российской истории. Второй том «**Альбом-каталог денежных знаков**» состоит из двух частей. В его первой части посвященной российским денежным знакам, систематизированы сведения об общегосударственных выпусках бумажных денежных знаков и монет регулярных чеканов образцов 1843-2009 гг. Приводятся цветные изображения основных видов денежных знаков, ссылки на нормативные акты, касающиеся их выпуска и изъятия из обращения. Вторая часть каталога содержит сведения о памятных, юбилейных и инвестиционных монетах Российской империи, СССР и Российской Федерации. Представлены цветные изображения выпусков, тиражи, основные техни-

ческие параметры монет, фамилии художников и скульпторов, место чеканки. В целом издание позволяет заинтересованному читателю представить обобщенную картину развития денежного обращения в России с древнейших времен до наших дней.

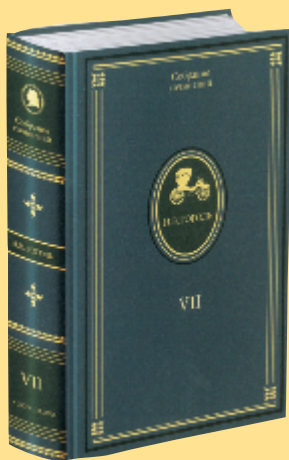
ИСТОРИЯ ДЕНЕЖНОГО ОБРАЩЕНИЯ В РОССИИ в 2-х тт.

21 x 29,7 см, переплет из искусственной кожи, 496 стр. более 2000 илл., ляссе, отпечатано в России

ЦЕНА: обычный переплет — 5 940 руб.

кожаный переплет со вставленными монетами — 13 200 руб.





Каждый из нас, какой бы ни был хороший человек, если вникнет в себя с тем беспристрастием, с каким вникает в других, — то непременно найдет в себе, в большей или меньшей степени, многие из элементов многих героев Гоголя.

В.Г. Белинский

- Том I — «Вечера на хуторе близ Диканьки»,
«Миргород», ранние произведения
Том II — «Нос», «Портрет», «Шинель», «Коляска»,
«Записки сумасшедшего», «Рим»
Том III — «Ревизор», «Женитьба»

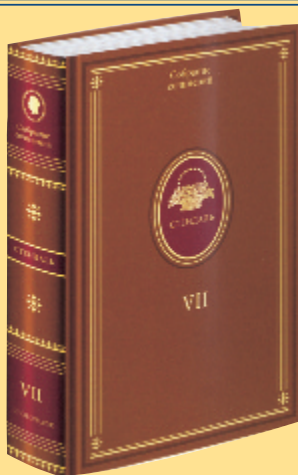
- Том IV — «Мертвые души»
Том V — «Выбранные места из переписки с друзьями»,
«Размышления о божественной литургии»
Том VI — Переписка
Том VII — Воспоминания о Гоголе

**ГОГОЛЬ
СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ в 7 томах**

14 x 21 см, переплет из искусственной кожи, от 416 до 640 стр. в каждом томе, илл.
тираж 300 комплектов, золотое тиснение, ляссе, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 14 994 руб.

3



- Том I — «Красное и черное»
Том II — «Люсьен Левен»
Том III — «Пармская обитель»
Том IV — «Арманс», «Лембель», «О любви»
Том V — «Итальянские хроники», повести и рассказы

- Том VI — «Жизнь Наполеона»
Том VII — «Жизнь Анри Брюлара»,
«Воспоминания эгоиста»
Том VIII — «Прогулки по Риму»
Том IX — «История живописи в Италии»

**СТЕНДАЛЬ
СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ в 9 томах**

14 x 21 см, переплет из искусственной кожи, от 400 до 675 стр. в каждом томе, илл.
тираж 300 комплектов, золотое тиснение, ляссе, отпечатано в Италии

ЦЕНА: 19 994 руб.



Очередные книги серии «**Фамильная библиотека. Парадный зал**» включают в себя лучшие произведения великих русских писателей Николая Лескова и Федора Достоевского. Они содержат великолепные иллюстрации современных российских художников, подготовленные специально для предлагаемых изданий.

**Лесков
СМЕХ И ГОРЕ
Достоевский
ЗАПИСКИ ИЗ ПОДПОЛЬЯ
ИГРОК**

624 и 512 стр., 41 и 56 илл., переплет, ляссе,
17,5 x 24,5 см, отпечатано в Финляндии
ЦЕНА: 3 994 руб. за книгу



«Москва-Петушки» — бессмертное творение легендарного писателя Венедикта Ерофеева (1938–1990), переведенное на многие языки мира, выходит в серии «**Рукописи**». Здесь, помимо текста самой поэмы, впервые публикуется «Энциклопедия русского пьянства» — комментарий, составленный известным филологом Плуцером-Сарно и представляющий собой блестящую попытку «проникнуть в текст и вскрыть бесконечную перспективу смыслов», а также критическое осмысление работы, проделанной предыдущими комментаторами. Издание сопровождается иллюстрациями петербургского художника Голубева, созданными специально для этой книги. В раздел «Приложения» входят «Хроника жизни и творчества Венедикта Ерофеева», составленная Евгением Шталем, фотографии, а также образцы этикеток алкогольных напитков, увековеченных автором на страницах поэмы.

Ерофеев. МОСКВА-ПЕТУШКИ

520 стр., 108 илл., составной переплет, ляссе,
17,5 x 24,5 см, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб.

4



«Шпион, или повесть о нейтральной территории» (1821) — вторая книга американского писателя Джеймса Фенимора Купера (1789-1851 гг.), выходящая в серии «**Фамильная библиотека. Читальный зал**». Роман посвящен событиям войны за независимость, которую вели американские колонии против Англии в 1775–1783 годах. Главный герой книги — американский разведчик, образец самоотверженного и бескорыстного служения своей родине. Важное место в повествовании уделено семье землевладельцев Уортонов, вынужденных выбирать между верностью английской короне и поддержкой патриотов Америки. Текст романа сопровождается подробными комментариями известного литературоведа Ващенко. В книге воспроизведен цикл из 166 иллюстраций выдающегося польского художника Михала Эльвио Андриолли (1836–1893) из парижского издания 1886 года.

Купер. ШПИОН

17,5 x 24,5 см, 528 стр., кожаный переплет,
166 илл., ляссе, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 3 994 руб.



Пьер де Бурдей, аббат де Брантом (ок. 1540–1614), один из крупнейших французских писателей эпохи Возрождения, вошел в историю мировой литературы прежде всего как автор книги «Галантные дамы», которая выходит в известной серии «**Будуар**». Этот фривольный трактат, весьма откровенно и в то же время с озорством и легкой иронией повествующий о любовных похождениях знатных дам и кавалеров, написан искусным придворным, который лично знал большинство своих героев. Издание сопровождается статьёй, посвященной жизни и творчеству Брантома, и обстоятельными комментариями выдающегося литературоведа Михайлова (1929–2009). В книге впервые в России воспроизводятся иллюстрации к «Галантным дамам», созданные для редкого парижского библиофильского издания 1948 г. выдающимся французским художником П.-Э.Бека (1885–1960).

Брантом. ГАЛАНТНЫЕ ДАМЫ в 2-х тт.

568 стр., 28 илл., составной переплет, ляссе,
17,5 x 24,5 см, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 5 994 руб.



Книга представляет собой творческое и документальное свидетельство тесной дружбы поэта Высоцкого (1938–1980) и художника Шемякина (р. 1943), которая началась в 1975 г. Впервые публикуется цикл из сорока двух иллюстраций к произведениям Высоцкого, над которым Шемякин работал в течение тридцати последних лет. В этих рисунках предпринята глубокая интерпретация художественного мира великого барда. Проницательные трактовки известных песен, предлагаемые Шемякиным, во многих случаях основаны на сохранившихся в памяти художника беседах с поэтом. Впервые публикуется полная версия воспоминаний Шемякина о дружбе с Высоцким, а также его подробные автокомментарии к иллюстрациям. Стихотворения Высоцкого для этой книги отобраны самим художником, им же представлен дополнительный иллюстрационный материал: автографы, письма, фотографии.

ДВЕ СУДЬБЫ. Владимир Высоцкий и Михаил Шемякин

272 стр., 131 илл., переплет, 24 x 27,5 см, ляссе, суперобложка, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 4 994 руб.



В комплект входят три истории, объединенные великолепными иллюстрациями знаменитого художника Линча. Именно он сумел изобразить рождественские чудеса такими, что в них хочется искренне верить, именно ему удалось показать Рождество в каждой книге по-разному, но одинаково волшебным и заставляющим трепетать в предвкушении праздника. Сами истории подобраны идеально: жертвы во имя любви Деллы и Джима, прозрение Скруджа и пробуждение к жизни мистера Туми-Угрюми — это те самые рассказы, которые хочется читать тихим зимним днем, сидя с ногами в уютном кресле, попивая горячий чай и поглядывая в окно на падающий снег.

ХУДОЖНИК ЛИНЧ. Шедевры книжной иллюстрации.

О'Генри. Дары волхвов.

Диккенс. Рождественская песнь в прозе.

Войцеховски. Рождественское утро мистера Туми

20,5 x 24 см, 240 стр., переплет, футляр, отпечатано в Финляндии

ЦЕНА: 1 749 руб.

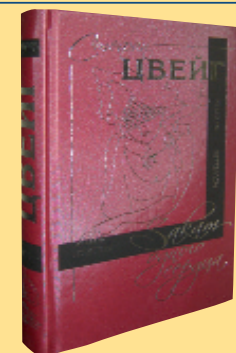


Новое издание известной серии «Шедевры мирового искусства» посвящено совершенно особому виду живописи — русской иконописи. Она подчиняется собственным законам и требует особого отношения — как от художника, так и от зрителя. Для верующего икона — объект поклонения, она священна. Через нее обретает он духовную связь с Богом и Его святыми. Но русская иконопись — это целый мир, бесконечно разнообразный и при этом строго организованный. Иконописец, проникаясь высоким смыслом того, что он создает, вкладывает в творчество всю силу своего таланта и души. Склоняясь над доской, он сам становится посредником между Землей и Небом, через которого Божественное воплощается в земное. Предлагаемое издание, посвященное в основном иконописному изображению русских святых, дает нам возможность наглядно в этом убедиться.

ВЕЛИКИЕ СВЯТЫЕ РОССИИ

25 x 29 см, 240 стр., переплет, ок. 500 илл., футляр, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 494 руб.

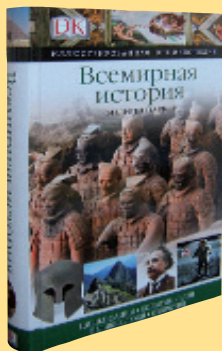


В сборник вошли наиболее популярные новеллы великого австрийского писателя Стефана Цвейга (1881-1942), поражающие драматизмом, увлекающие необычными сюжетами и заставляющие размышлять над превратностями человеческих судеб. Автор не устает убеждать читателя в том, насколько беззащитно человеческое сердце, на какие подвиги, а порой и преступления толкает человека страсть. Цвейг создал и детально разработал свою собственную модель новеллы, отличную от произведений общепризнанных мастеров короткого жанра. События большинства его историй происходят во время путешествий, то увлекательных, то томительных, а то и по-настоящему опасных. Сердцевиной каждого рассказа Цвейга становится монолог, который герой произносит в состоянии аффекта. Иллюстрации и изысканное оформление книги выполнены современным российским художником Юлией Евстратовой.

Цвейг. ЗАКАТ ОДНОГО СЕРДЦА

17 x 26 см, 484 стр., тканевый переплет, ляссе, серебряный обрез, отпечатано в Венгрии

ЦЕНА: 2 994 руб.

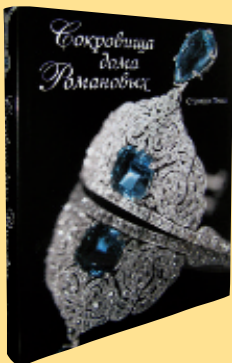


Авторы этого издания попытались объять необъятное, а именно кратко изложить всемирную историю, проиллюстрировав ее множеством рисунков и фотографий. Из книги вы узнаете много нового об известных исторических личностях, познакомитесь с людьми, чьими руками создавался современный мир. Особое внимание уделено росту и развитию цивилизаций — от миграций доисторической эпохи до первого полета человека в космос. Описание всемирной истории невозможно без детального рассмотрения поворотных моментов ее развития, поэтому в книге подробно рассказывается о потрясших мир войнах и революциях, о главных достижениях науки и техники и о ключевых моментах в истории искусства. Большое внимание в издании уделено исследованию закономерностей в развитии мировых культур и выявлению различий между ними.

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ

512 стр., илл., переплет, 14 x 25,5 см,
отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 294 руб.



Монархи дома Романовых обладали уникальной коллекцией драгоценностей, каждая из которых имеет свою историю. Работая в аукционных домах «Сотбис» и «Кристи» и кропотливо собирая личный документальный архив, автор книги, итальянский ювелир Стефано Папи, не один год разгадывал тайны драгоценностей российской короны, описание которых, с комментариями об их предназначении и истории создания, автор сопровождает рассказом о Романовых и отдельных представителях высшего света. Папи идентифицирует ювелирные изделия неизвестного или сомнительного происхождения и увлекает читателя захватывающими историями, связанными с ними и их владельцами. Читая эту книгу, вы перенесетесь в золотое время императорской России, переживете революцию и узнаете об участии тех, чьим приближенным после нее стали европейские дворы и Париж, а также о судьбе принадлежавших им драгоценностей.

СОКРОВИЩА ДОМА РОМАНОВЫХ

304 стр., 108 илл., переплет, суперобложка,
24,5 x 32 см, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 994 руб.

6



Новая книга Найджела Коуторна посвящена элитным спецподразделениям разных стран мира с древнейших времен до наших дней. В нее включены захватывающие рассказы о славных отрядах бесстрашных бойцов, начиная со спартанцев и заканчивая современными элитными частями разных родов войск, среди которых российский Спецназ, американские «Зеленые береты», «Морские коты» и отряд «Дельта», французская группа GIGN и немецкий отряд GSG-9, польский «Гром» и израильский «Сайрет Маткаль». В издании прослеживается история создания элитных частей и подразделений, рассказывается о крупнейших сражениях древности, Средневековья, Нового времени, XX века и наших дней, о рискованных боевых операциях, о различных видах оружия и военной тактики, о суперсовременных методах боевой подготовки, о подвигах храбрых бойцов, силе и стойкости человеческого духа.

ЭЛИТНЫЕ ВОЙСКА

22,5 x 28 см, 224 стр., переплет,
суперобложка, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 994 руб.



Эта книга представляет собой захватывающее богато иллюстрированное повествование о том, что посетить в Италии на протяжении всего года, когда и куда лучше поехать. Издание включает в себя много полезной практической информации и содержательные рассказы о наиболее интересных достопримечательностях и природе Италии. С помощью этого полезного альбома вы сможете определить для себя наиболее интересные маршруты для самостоятельного визита в страну или выбрать один из стандартных вариантов, предусматривающих посещение крупнейших туристических центров: Рима, Неаполя, Флоренции, Венеции, Милана и др. В книге вы найдете содержательные рассказы об этих городах, необходимые карты и великолепные фотографии тех мест, которые обычно посещают туристы.

КОГДА И КУДА ПОЕХАТЬ. ИТАЛИЯ

336 стр., 32 илл., переплет, 25 x 30 см,
суперобложка, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 994 руб.



На страницах этих книг вам откроется истинное лицо войны, не романтизированное и не приукрашенное, портреты политических лидеров со всеми их изъянами и недостатками и голоса простых солдат, раздающиеся отовсюду. Война — это одна из движущих сил истории. Без знакомства с военными событиями невозможно понять, как мир стал таким, каким мы видим его сейчас. Эти книги помогут нам понять, почему даже наиболее развитые общества иногда должны вести войны.

СРАЖЕНИЯ ОРУЖИЕ

360 стр. и ок., 500 илл. в каждой книге, переплет, суперобложка, 26 x 31 см, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 249 руб. за книгу



Предлагаемая энциклопедия — уникальный гимн птичьему миру, охватывающий максимально широкий набор видов. От ослепительных обитателей тропических лесов до многотысячных скоплений пингвинов, от охотящихся на обезьян гарпий до удивительных нелетающих попугаев — разнообразие и сложность мира птиц показаны здесь во всей возможной полноте. Тысячи прекрасных цветных фотографий иллюстрируют все аспекты их жизни: происхождение, анатомические особенности, полет, питание, общение, размножение, миграции и жизненные циклы. Подробно рассматриваются также самые интересные места наблюдений за птицами по всему миру. В энциклопедии описываются и иллюстрируются более 1000 видов пернатых со всего мира. Издание на русском языке подготовили высококвалифицированные орнитологи, научные сотрудники ведущих вузов и научно-исследовательских институтов России.

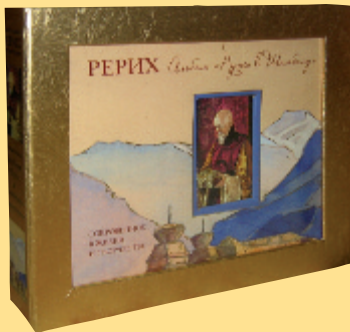
ПТИЦЫ. Полная иллюстрированная энциклопедия

26 x 30 см, 512 стр, переплет, ок. 2 000 илл.

суперобложка, отпечатано в Китае

ЦЕНА: 3 749 руб.

7



В этом альбоме представлена уникальная подборка самых таинственных, глубоко философских по своей основе картин Николая Рериха. Борьба Добра и Зла, или Армагеддон; наступление Новой эпохи на Земле; светлая роль подвижников и героев в истории человечества, загадочная духовная обитель Востока Шамбала — таковы темы картин, репродукции которых представлены в данном альбоме. Кроме того, в издании рассказывается о наиболее загадочных фактах из жизни художника и членов его семьи. Самые таинственные страницы собственной биографии, связанные с посещением Шамбалы, Рерих «зашифровал» в своих картинах в почти незаметных деталях композиции. Но внимательному зрителю эта живописная тайнопись может рассказать очень многое...

Рерих. ПУТЬ В ШАМБАЛУ

21 x 28 см, 320 стр., переплет, футляр,

ляссе, илл., отпечатано в Китае

ЦЕНА: 2 494 руб.



С первых веков христианства верующие глубоко почитали святых. Образы людей, которые всей душой обратились к Богу, шли навстречу мученической смерти, бросали вызов властям, оставаясь непоколебимыми в своей вере, стали вершиной религиозного искусства и пополнили сокровищницу мировой культуры. В этом альбоме представлены самые красивые и величественные изображения святых в мировой живописи. Здесь апостолы и евангелисты, мученики и Отцы Церкви, основатели храмов и монастырей — наши помощники в трудностях, просители о милостях, утешители в горестях. На картинах, вошедших в книгу, запечатлены их христианские подвиги и чудотворения, их самоотверженность и возвышенная любовь к Богу и ближним.

ХРИСТИАНСКИЕ СВЯТЫЕ В МИРОВОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

29,5 x 24 см, 224 стр, переплет,

ляссе, илл., отпечатано в Китае

ЦЕНА: 1 994 руб.

5 0 1

**АВТОМОБИЛЬ,
который надо испытать**

**КИНОФИЛЬМ,
который надо посмотреть**

**ОСТРОВ,
который надо посетить**

**ПУТЕШЕСТВИЕ,
которое надо совершить**

**СОБЫТИЕ,
которое надо увидеть**

**ГОРОД МИРА,
который надо посетить**

**ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ,
которую надо увидеть**

**ЧУДО ПРИРОДЫ,
которое надо увидеть**

*более 500 стр. и ок. 1000 илл. в каждой книге,
переплет, суперобложка, 18,5 x 22,5 см,
отпечатано в Китае*

ЦЕНА: 2 249 руб. за книгу

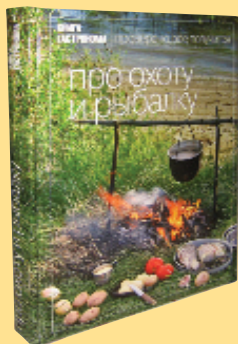


Большой атлас России — универсальное справочное издание, рассчитанное на широкий круг читателей. В одной книге представлены географические, экономические и исторические карты, схемы и диаграммы. Географические карты сопровождаются справочными текстами о населении и территории страны, субъектах Российской Федерации, географических объектах, природных и культурных памятниках. Развернутый указатель поможет найти в атласе любой интересующий читателя объект. Экономические карты, схемы и диаграммы дают представление о современном состоянии экономики России, о развитии различных отраслей промышленности. Исторические карты отражают изменение территории Российского государства в различные временные периоды, рассказывают о военных событиях в истории страны, о важнейших политических реалиях.

БОЛЬШОЙ АТЛАС РОССИИ

*30,5 x 43,5 см, 400 стр. переплет,
отпечатано в России*

ЦЕНА: 3 249 руб.



Сколько бы в современных магазинах ни появлялось новых видов свежей рыбы и мяса, страсть к рыбалке и охоте русскому человеку никогда не изжить. А уж если что-то удалось наловить или подстрелить, то добычу нужно уметь вкусно приготовить. Именно поэтому вышла в свет книга гастронома, из которой охотники и рыболовы могли бы черпать свежие, новые интересные кулинарные идеи. Перкельт и чуприк, сальтисон и саламур, пельмени и вареники, котлеты и бургеры, паштеты и жаркое, пироги и рулеты, хе и заливное, копчение и засолка, вяление и маринование, 5 вариантов ухи, 6 способов фарширования, 10 видов запекания и больше 20 вкуснейших необычных соусов к рыбе и мясу — все эти рецепты, как и многие другие вы найдете в этом великолепно иллюстрированном издании.

ПРО ОХОТУ И РЫБАЛКУ. Книга гастронома

*20,5 x 29 см, 304 стр. переплет,
суперобложка, отпечатано в Китае*

ЦЕНА: 2 249 руб.